

Zwei Fackeln im Show-Sturm

Achtung, anschnallen! Als neue Shows der Broadway Collection laden *Carousel* und *Once on this Island* zu einer rasanten Gefühlsachterbahn ein

München / New York, 1. März 2018. Hereinspaziert, hereinspaziert – das Showkarussell dreht sich wieder! Es steigt ein, rasant und zum dritten Mal inszeniert: *Carousel*, sowie, ganz furchtlos und ebenso in der Eigenschaft als Broadway-Rückkehrer: *Once on this Island*.

Dreifache Drehung: Obwohl **Carousel** nach über zwei Jahrzehnten nun bereits zum dritten Mal an den Great White Way zurückkehrt, lädt die Show Zuschauer in einer völlig neuen Inszenierung zu einer unvergesslichen Fahrt ins Imperial Theatre ein. Mit Renee Fleming, einer der weltweit erfolgreichsten Opernsängerinnen in ihrem Broadway Debut, dem für den Tony® Award nominierten Joshua Henry sowie Tony® Award Gewinner Jessie Mueller in den Hauptrollen geht die Show am 12. April auf große Premierenfahrt.

Looping aus Liebe: *Carousel* erzählt die tragische Romanze zwischen dem Marktschreier Billy und der jungen Fabrikarbeiterin Julie, die für ihn alles aufgibt. Von Geldsorgen gequält lässt sich Billy erneut von seinem vergangenen, kriminellen Lebensstil verführen. Zusammen mit einem Freund will er Julies früheren Boss ausrauben – ein Plan, der gewaltig schiefgeht. Mit aufregenden Ballett Sequenzen und einer mitreißenden Partitur des eingespielten Komponisten-Teams Richard Rodgers und Oscar Hammerstein tritt diese Show an, um ganze Generationen zu faszinieren.

Eine Insel mit zwei Liebenden: Bereits seit dem 3. Dezember 2017 und jetzt als Neuzugang zur renommierten The Broadway Collection entfacht **Once on this Island** mit Tony® Preisträgerin Lea Salonga in der Hauptrolle ein Licht am Broadway, wird zum Feuer im Circle in the Square Theatre und hinterlässt schließlich ein ewiges Glimmen in den Herzen der Zuschauer. Das Musical-Revival ist ein Gemeinschaftswerk des mit dem Tony® Award nominierten Regisseurs Michael Arden, der gefeierten Choreographin Camille A. Brown sowie der Tony® Preisträger Lynn Ahrens und Stephen Flattery, aus deren Federn die Musik dieser herzerwärmenden Produktion stammt.

Von Göttern geleitet: *Once on this Island* erzählt das Märchen von Ti Moune, einem furchtlosen Waisenkind auf der Suche nach ihrem Platz auf dieser Welt, bereit, für die Liebe alles zu riskieren. Begleitet von den mächtigen Inselgöttern begibt sich Ti Moune auf eine bemerkenswerte Reise hin zu dem Mann, der ihr Herz erobert hat.

Als Mitglied der The Broadway Collection gehören *Carousel* und *Once on this Island* ab sofort zu New York Citys hoch angesehenen Musicals und Shows, die anhand ihrer unvergleichlichen Beliebtheit bei einem internationalen Publikum ausgewählt und von Broadway Inbound zusammengestellt werden. Die Tickets sind in Deutschland, Österreich und der Schweiz bei Veranstalterpartnern von Broadway Inbound und The Broadway Collection erhältlich.

Über The Broadway Collection und Broadway Inbound

The Broadway Collection ist eine Marketing und Sales Initiative von Broadway Inbound, einer zuverlässigen Ticketquelle für Reiseveranstalter, Gruppeneinkäufer und andere Partner in der Reiseindustrie innerhalb der Vereinigten Staaten. Als Unternehmen der Theater Produktionsfirma Shubert Organization, die durch Jahrzehnte lange Erfahrung im Theater- und Reisebereich sowie im Ticketverkauf überzeugt, hat sich Broadway Inbound auf FIT-Geschäfte und Komplettpakete spezialisiert. The Broadway Collection wurde als Reaktion auf die immer stärker werdende Nachfrage der globalen Reiseindustrie nach dem Broadway gegründet. Neben der The Metropolitan Opera, dem Lincoln Center for the Performing Arts und der Roundabout Theatre Company begeistert The Broadway Collection derzeit mit rund 30 umwerfenden Shows ein weltweites Publikum. Die unvergleichliche Erfahrung in den Bereichen Ticketverbreitung, Marketing und Vertrieb macht Broadway Inbound zum perfekten Partner von Vertreibern vor allem im Reise- und Theatermarkt.

Weitere Infos über alle Musicals & Shows unter www.broadwaycollection.com

Bild- und Infomaterial unter: www.broadwaycollection.com/press

Pressekontakt:

Lieb Management & Beteiligungs GmbH

Alexandra Amling

Bavariaring 38

80336 München

Tel.: +49 89 6890 638-52

Fax: +49 89 6890 638-39

E-Mail: alex@lieb-management.de

www.lieb-management.de



Kontakt für Veranstalter und Reisebüros:

Lieb Management & Beteiligungs GmbH

Jessica Rebstock

E-Mail: jessica@lieb-management.de

