



Kölsche Kadenz und Freiburger Feste

Mit deutscher Unterstützung startet New Yorks Lincoln Center for the Performing Arts in seine *Great Performers* Serie

München / New York, 06. November 2017. Vier Jahreszeiten voller Violinen: Seit über einem halben Jahrhundert vereint das Lincoln Center for the Performing Arts die weltbesten Orchester, Komponisten und Solisten bei seinen jährlichen *Great Performers*. Von 18. Oktober 2017 bis 19. Mai 2018 regiert in New York wieder die Klassik, besonderes Highlight ist die Inszenierung von Vivaldis *Vier Jahreszeiten* aus den Geigen des **Concerto Köln** sowie die Konzerte des **Freiburger Barockorchester** zu Mozart, Bach und Haydn.

Treffen sich Frühlingsgezitscher, Sommerstürme, Herbstharmonien und raue Winterwinde mit Kölscher Frohnatur: *Die Vier Jahreszeiten* ist das wahrscheinlich bekannteste Werk Antonio Vivaldis. **Am 24. Januar 2018** präsentiert das **Concerto Köln** dieses klassische Meisterwerk einmalig mit einem elektrisierenden Geigenspiel in der Alice Tully Hall an New Yorks berühmtester Theaterstraße. Seit mehr als 30 Jahren gilt das Orchester als eines der führenden Ensembles seiner Art und vertraut im Big Apple ganz auf die Führung durch Violinistin Shunske Sato.

„Was deren Konzert so sehenswert macht ist die Lebensfreude und die Fantasie ihres Spiels – wir sprechen hier von einer Qualität, die sämtliche Epochen übersteigt“ – schrieb die New York Times einst über das **Freiburger Barockorchester**. Nach so einem Kniefall lässt es sich das Ensemble natürlich nicht nehmen, in der neuen Saison erneut Teil der *Great Performers* zu sein. Auch die Niederländer sind entzückt, bezeichnete die Tageszeitung *De Telegraaf* den Pianisten und Orchesterleiter Kristian Bezuidenhout doch als Reinkarnation Mozarts. **Am 19. Mai 2018** bespielt das Ensemble die Alice Tully Hall mit Symphonien von Joseph Haydn, Johann Christian Bach und, selbstverständlich, Wolfgang Amadeus Mozart.

Von Beethoven bis Bernstein: In diesem Jahr sammelt das Lincoln Center die weltbesten Orchester und Solisten von Amerikas Westküste, Skandinavien, Japan und vielen weiteren Destinationen rund um den Globus ein und schickt sie direkt nach New York. Während die Los Angeles Philharmonic die Musik Leonard Bernsteins zurück nach Hause bringen, präsentiert das London Symphony Orchestra Gustav Mahlers letzte große Meisterwerke. Auch das Bach Collegium Japan steht mit seinem Weihnachts-Oratorium bereits mit einem Fuß im Orchestergraben, und Piano Virtuosin Jenny Lin poliert schon mal die Tasten.

Weitere Informationen zum Lincoln Center of the Performing Arts und den *Great Performers* auf www.lincolncenter.org/great-performers.

Über The Broadway Collection und Broadway Inbound

The Broadway Collection ist eine Marketing und Sales Initiative von Broadway Inbound, einer zuverlässigen Ticketquelle für Reiseveranstalter, Gruppeneinkäufer und andere Partner in der Reiseindustrie innerhalb der Vereinigten Staaten. Als Unternehmen der Theater Produktionsfirma Shubert Organization, die durch Jahrzehnte lange Erfahrung im Theater- und Reisebereich sowie im Ticketverkauf überzeugt, hat sich Broadway Inbound auf FIT-Geschäfte und Komplettpakete spezialisiert. The Broadway Collection wurde als Reaktion auf die immer stärker werdende Nachfrage der globalen Reiseindustrie nach dem Broadway gegründet. Neben der The Metropolitan Opera, dem Lincoln Center for the Performing Arts und der Roundabout Theatre Company begeistert The

Broadway Collection derzeit mit rund 30 umwerfenden Shows ein weltweites Publikum. Die unvergleichliche Erfahrung in den Bereichen Ticketverbreitung, Marketing und Vertrieb macht Broadway Inbound zum perfekten Partner von Vertreibern vor allem im Reise- und Theatermarkt.

Weitere Infos über alle Musicals & Shows unter www.broadwaycollection.com

Bild- und Infomaterial unter: www.broadwaycollection.com/press

Pressekontakt:

Lieb Management & Beteiligungs GmbH

Alexandra Amling

Bavariaring 38

80336 München

Tel.: +49 89 6890 638-52

Fax: +49 89 6890 638-39

E-Mail: alex@lieb-management.de

www.lieb-management.de



Kontakt für Veranstalter und Reisebüros:

Lieb Management & Beteiligungs GmbH

Jessica Rebstock

E-Mail: jessica@lieb-management.de

